



Bir küçücük  
kız çocuğu

# AYÇA HAYRET



KIRMIZI  
ARDIÇ KUŞU  
sanat galerisi





**Kırmızı Ardıç Kuşu Sanat Galerisi**, sanatı gündelik hayata taşımayı hedefleyerek başladığı yolculukta 20. Yılına ulaşmanın haklı gururunu yaşıyor.

Ege'de zamanın hızla aktığı, bir tatil kasabasında, bir nevi kayboluş yeniden keşfediş içerisinde olan izleyici kitlesi ile hemen temas ederek, geçmişi, şimdisi ve geleceği ile Türk çağdaş sanatında bir sergiden, diğerine, yeni baştan filizleneveren bir başka akış, kurgulayarak izleyicinin karşısına çıkıyor.

Galerinin ana sorumluluğu sadece sanat izleyicisi ile buluşmak değil; tam tersi günlük hayatta görsel kültür ile olan ilişkiyi güçlendirmek. Bu bir paylaşım.

Sanatı geniş kitlelere yaymak için büyük bir gereklilik.

**Kırmızı Ardıç Kuşu Sanat Galerisi**, bu sorumluluğu yerine getirirken ilkelerinden ve günümüz çağdaş sanatın örneklerini sergilemekten ödün vermiyor.

**Sayra İnce MURAN**

## “Bir küçücük kız çocuğu”

İfade özgürlüğüm kendime sorumluluğum.

Tedavimiz hikayelerde...

Hikayemin özgün fikirleri olan kişilerce görülmesine, hissedilmesine ve anlaşılmasına ihtiyacım var.

Çünkü hoşunuza gitsin veya gitmesin sizin hikayeniz benim hikayem.

Benim hikayem de sizin hikayeniz.

Hikayelerimizin öfkeyle şekillenmesine değil, şefkatle sarmalanıp çiçek açılmasına ihtiyacımız var.

Sizden tek ricam, hikayemle ilgilenmeme yardım etmeniz ve kendinizle bağ kurmanız.

O küçücük kız çocuğunu şefkatle büyüten;

Canım psikolojik danışmanım Prof. Dr. Zeynep Cihangir Çankaya'ya, bana hep inanan ve kapılarını açan mentörüm Sayra İnce Muran'a, sevgisini ve inancını hep hissettiren canım eşim Moris Hayret'e, yolculuğumun başlangıç sebebi olan çocuklarım Rüzgar'a, Yaz'a ve desteklerini gönülden hissettiren tüm sevdiklerime binlerce teşekkürler.

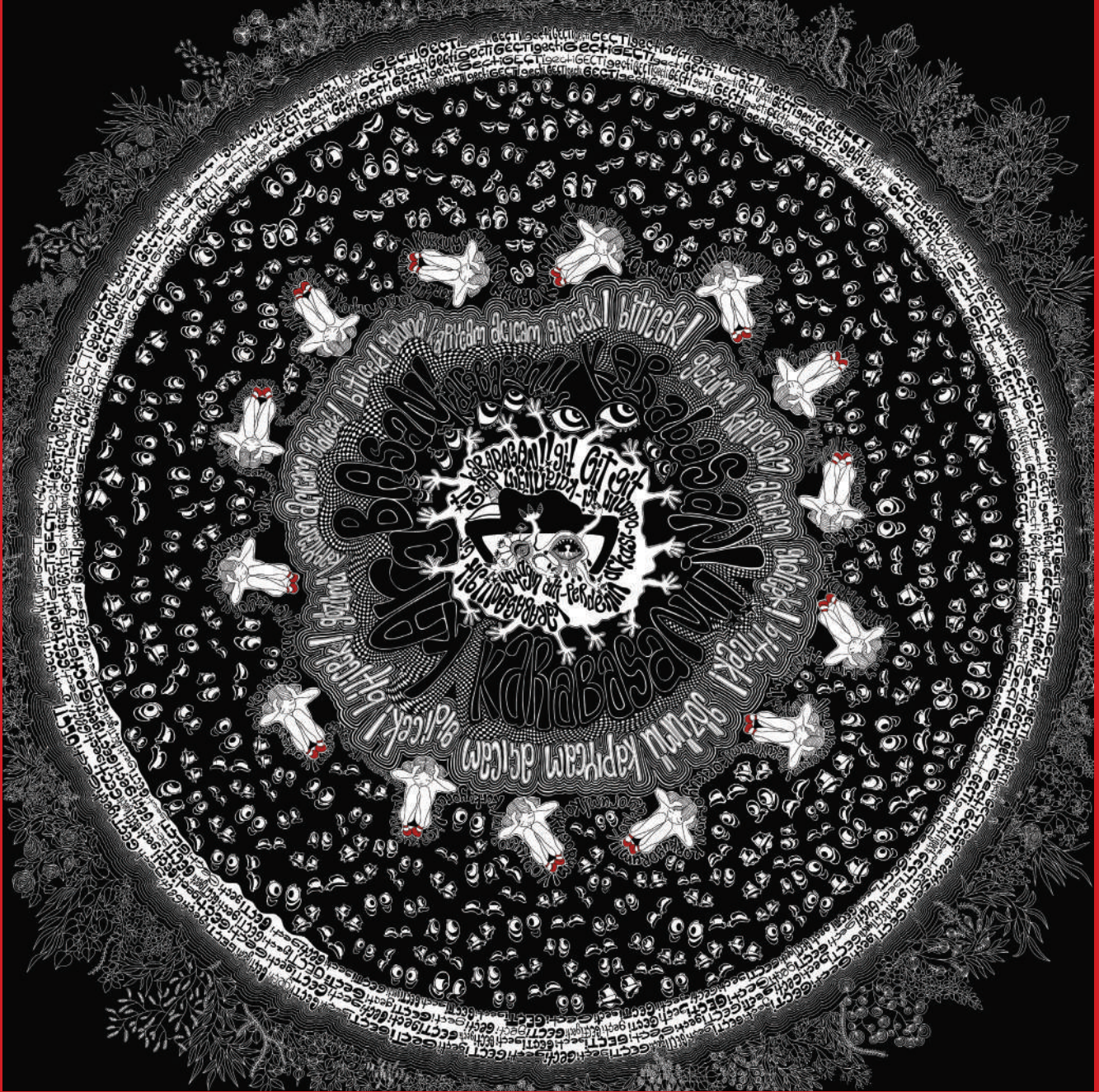
*Ayça Hayret*



“Dip derin” 100x140cm, kanvas üzerine, dijital baskı - 2022



“Ben” 70x100cm, kanvas üzerine, dijital baskı - 2022

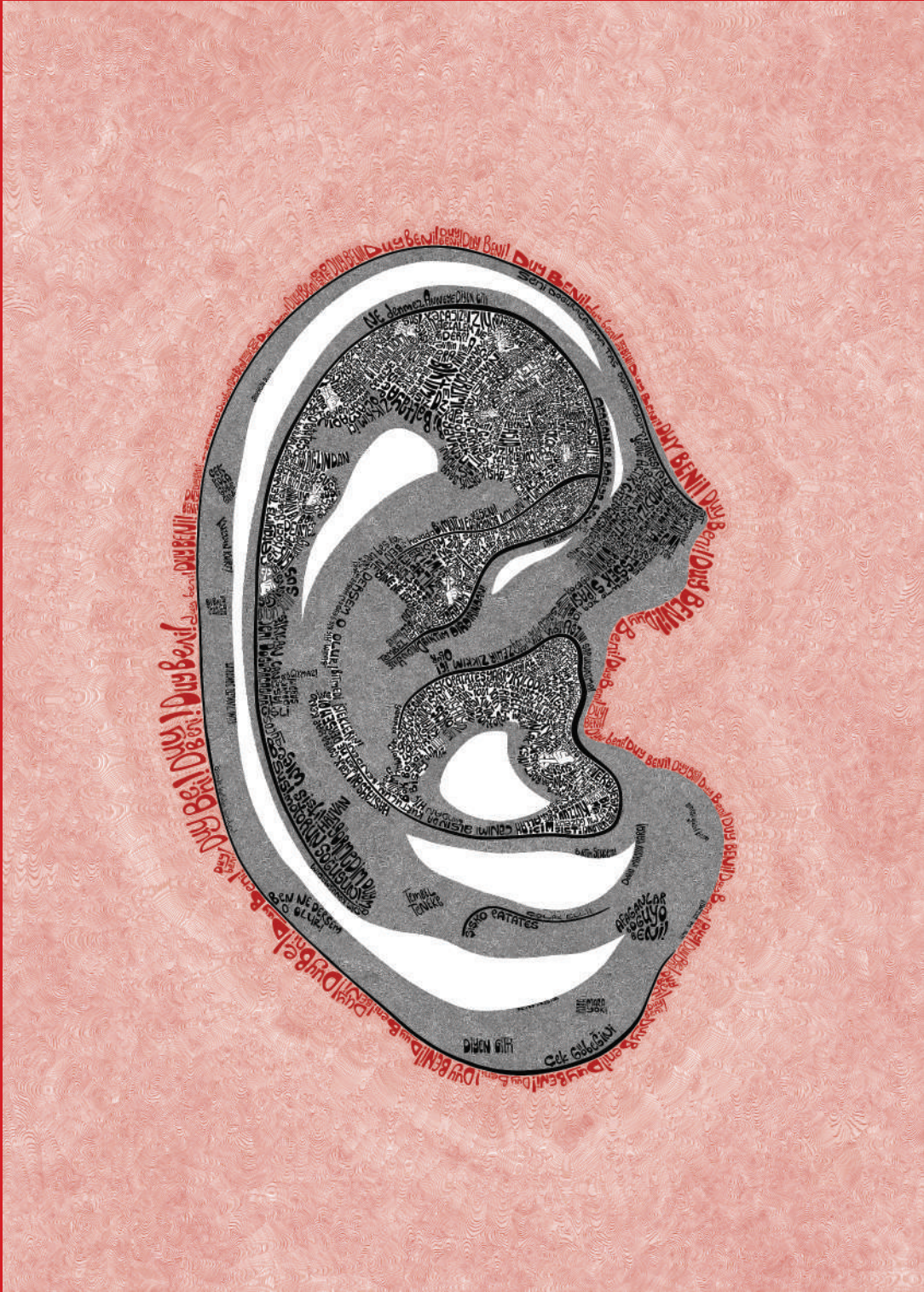


“Karabasan” 90x90cm, kanvas üzerine, dijital baskı - 2022

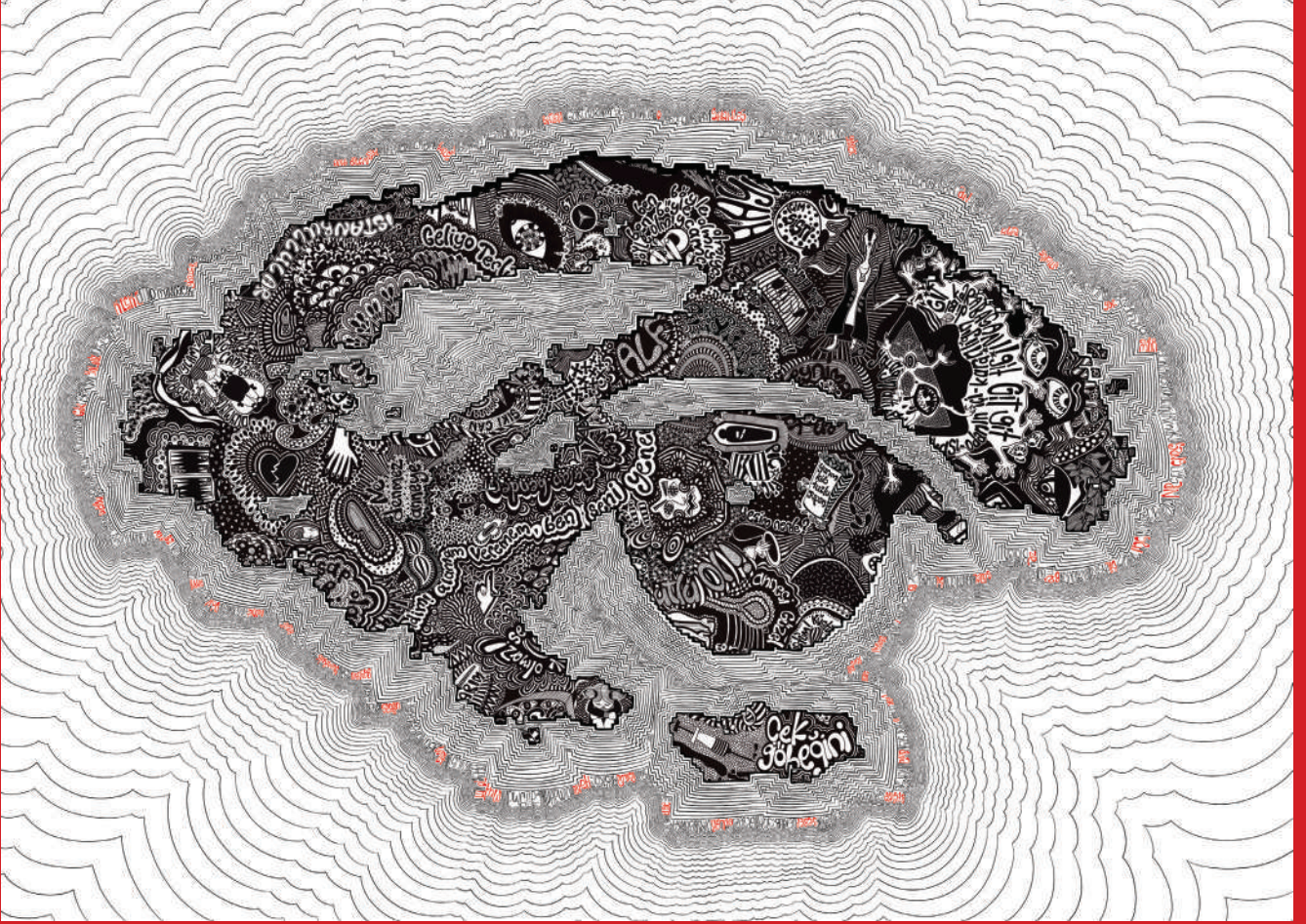


**“Yeter”** 70x100cm, kanvas üzerine, dijital baskı - 2023





“Duy beni” 70x100cm, kanvas üzerine, dijital baskı - 2023



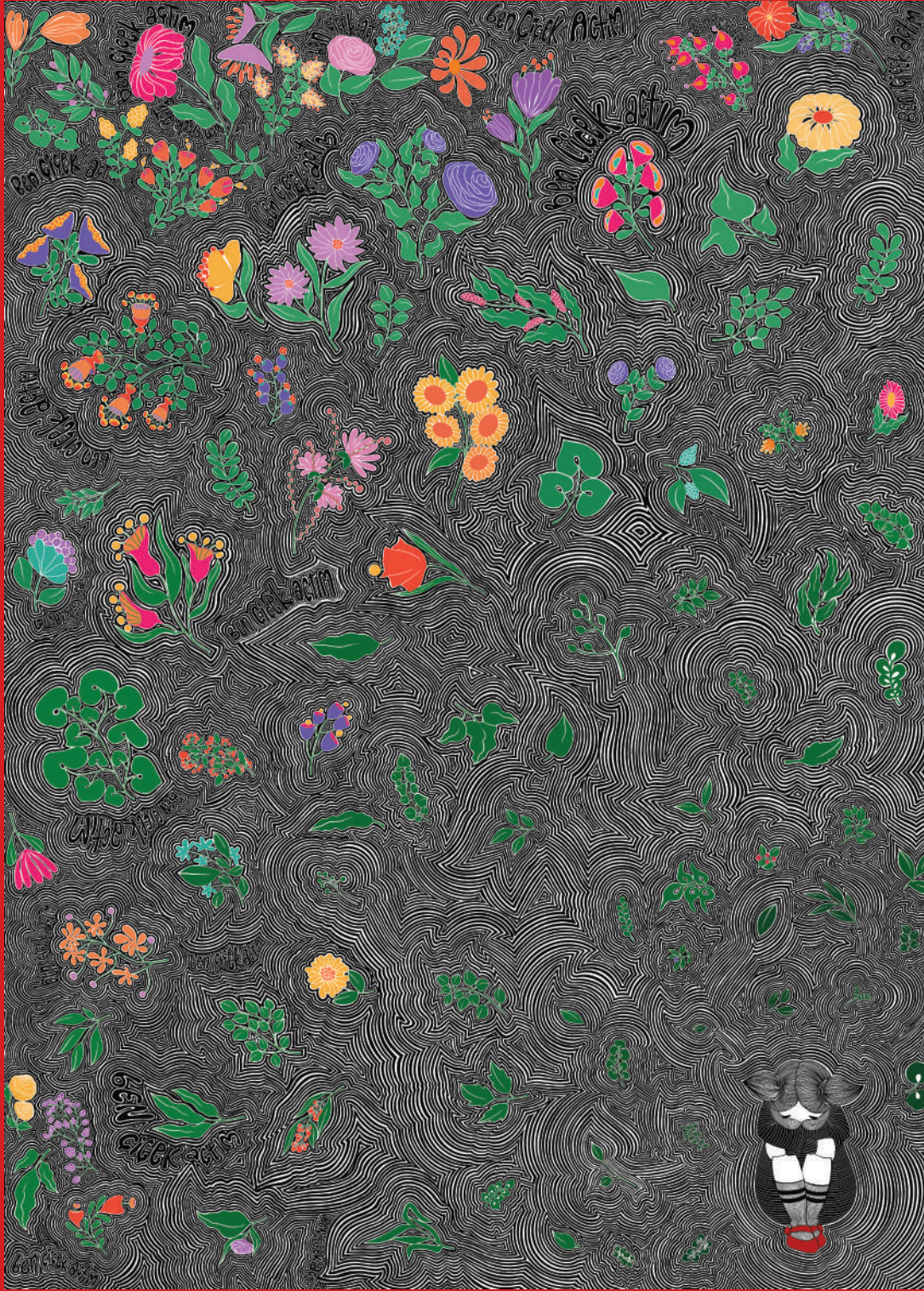
**“Gör beni”** 100x70cm, kanvas üzerine, dijital baskı - 2023



**“Bir küçük kız çocuğu”** 80x120cm, kanvas üzerine, dijital baskı - 2023



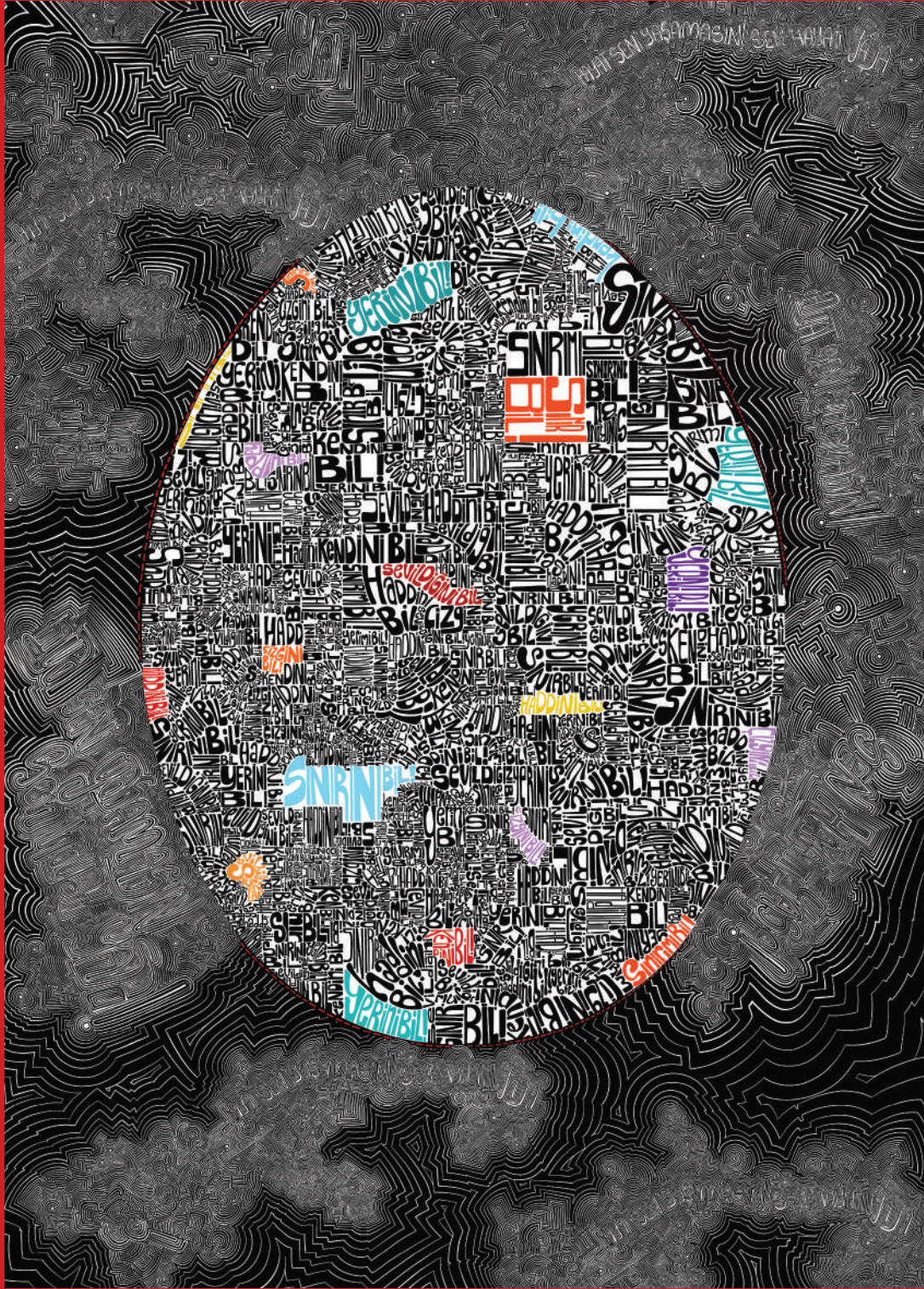
**“Sor bakalım”** 70x100cm, kanvas üzerine, dijital baskı - 2023



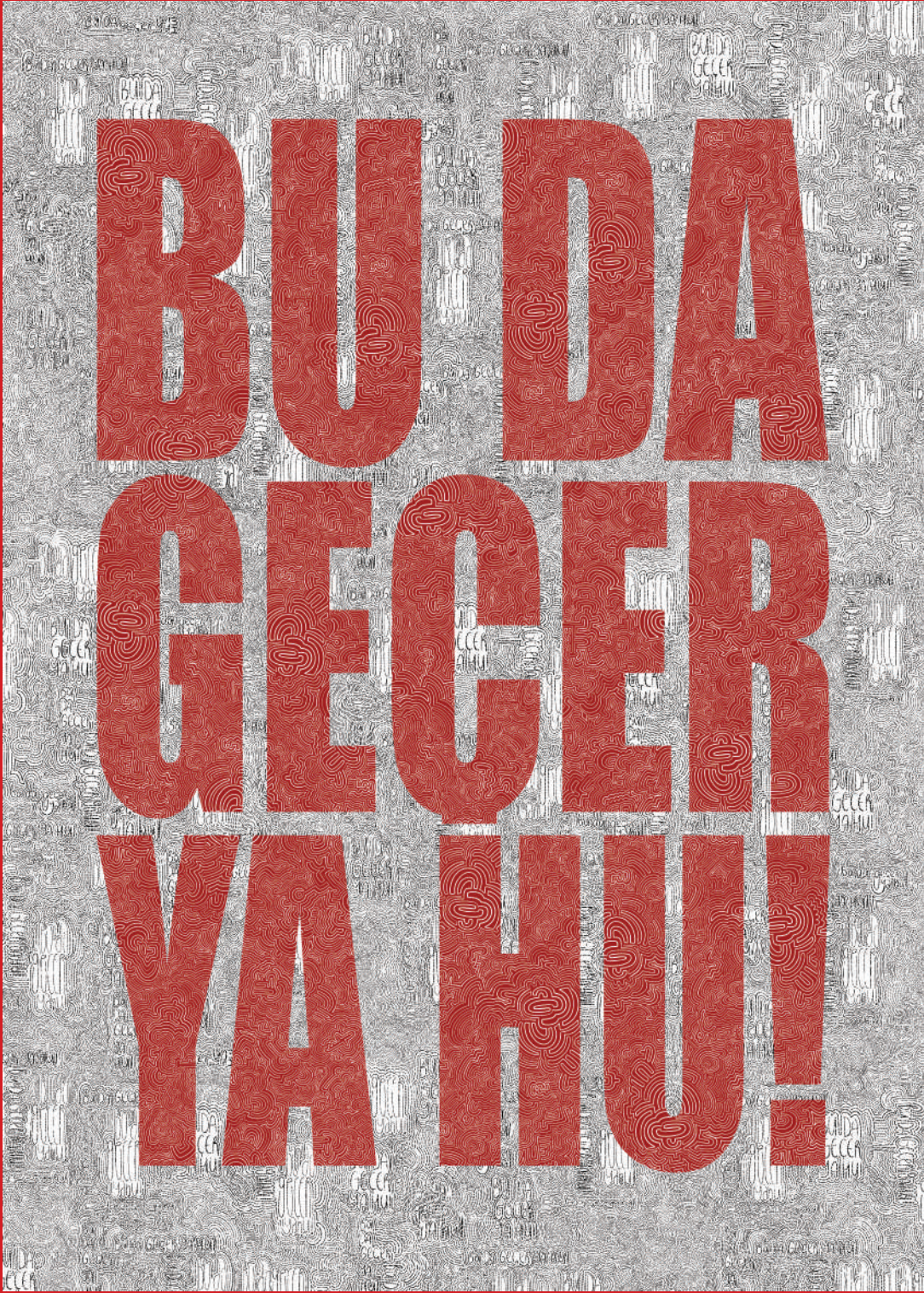
“Çiçek nasıl açarım” 70x100cm, kanvas üzerine, dijital baskı - 2023



**“Kabul”** 70x100cm, kanvas üzerine, dijital baskı - 2023



**“Sınırını bil”** 70x100cm, kanvas üzerine, dijital baskı - 2023



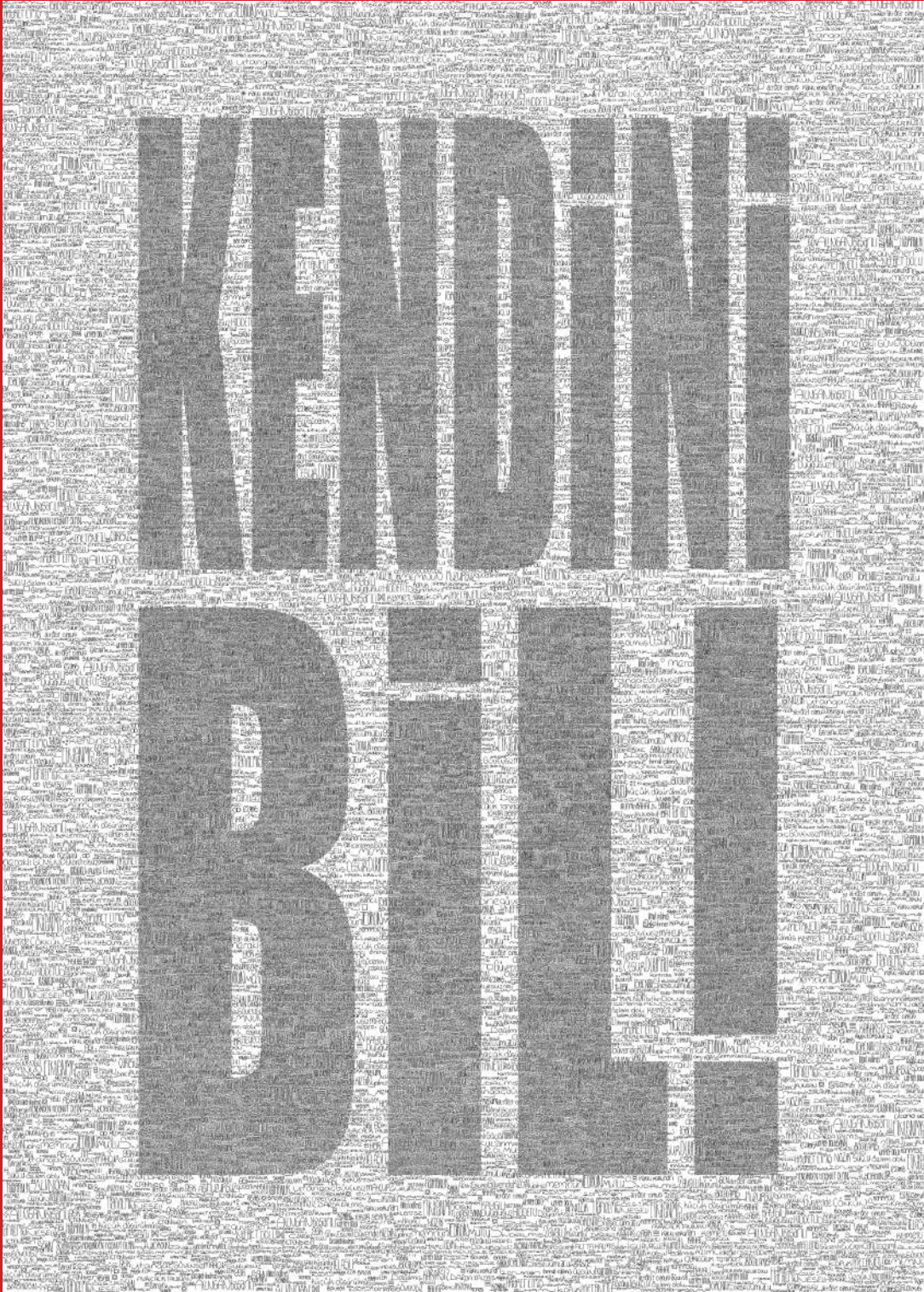
**“Geçer”** 70x100cm, kanvas üzerine, dijital baskı - 2023



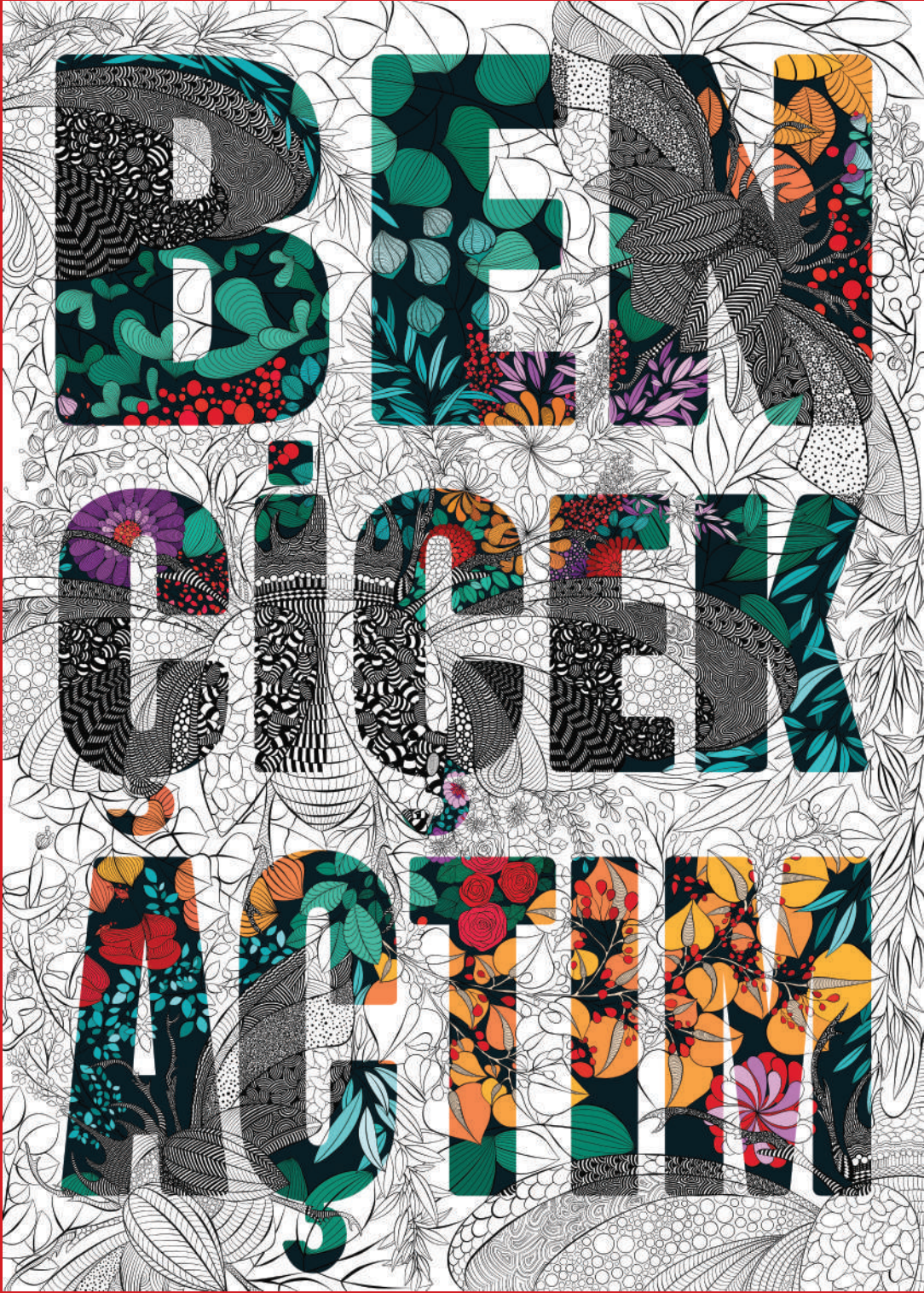




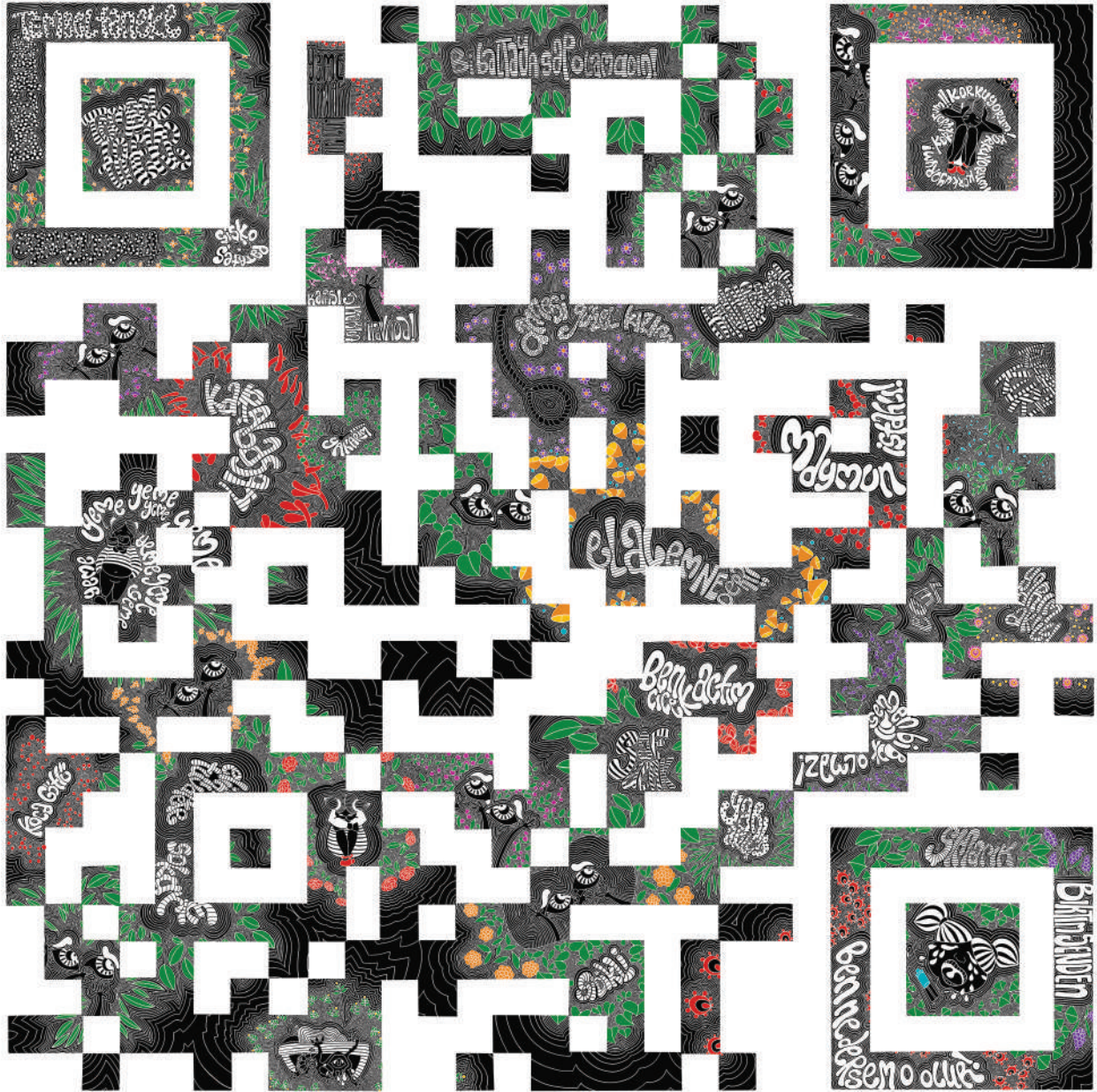
“Bu da geçer yahu” 70x100cm, kanvas üzerine, dijital baskı - 2024



**“Kendini bil”** 70x100cm, kanvas üzerine, dijital baskı - 2024



“Ben çiçek açtım” 80x120cm, kanvas üzerine, dijital baskı - 2024



“Bi nevi dna” 90x90cm, kanvas üzerine, dijital baskı - 2024

## Ayça Hayret

1977 İstanbul doğumlu olan sanatçı 2003 yılında İstanbul Mimar Sinan Devlet Güzel Sanatlar Akademisi'nde sanat eğitimini tamamladı.

Farklı disiplinler de çalıştı.

Çesitli karma sergilere katıldı.

Özel koleksiyonlar da yerini aldı.

İlk kişisel sergisi **“Bir küçücük kız çocuğu”** başlığıyla 2024 yazın da Alaçatı Kırmızı Ardıç Kuşu Sanat Galerisi'nde izleyicilerle buluştu.



 Instagram :pupesoul





AĞUSTOS  
2024

11005 sk. no.23  
Alaçatı - Çeşme  
0 535 774 94 07